

**ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГАЗПРОМ ТЕХНИКУМ НОВЫЙ УРЕНГОЙ»**

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по ВР –
начальник воспитательной
части

 Р.Р. Фанин

« 12 » 12 2022 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Вокальная студия»**

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Вокальная студия» разработана в соответствии с требованиями Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

РАЗРАБОТЧИК:

Зухра Хайбуллаевна Канбулатова

Данная программа является собственностью

© ЧПОУ «Газпром техникум Новый Уренгой»

Зарегистрирована в реестре учебно-программной документации.

Регистрационный номер 1092 ДСН. ВС ХХ ЮР. 001-0

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| 1 Пояснительная записка | 4 |
| 2. Структура и содержание дополнительной общеразвивающей программы | 6 |
| 3. Условия реализации дополнительной общеразвивающей программы | 7 |
| 4 Контроль и оценка результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы..... | 9 |
| Лист изменений и дополнений, внесенных в дополнительную общеразвивающую программу..... | 10 |

1 Пояснительная записка

1.1 Общая характеристика дополнительной общеразвивающей программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Вокальная студия» (далее – программа) художественной направленности ориентирована на формирование и развитие творческих способностей обучающихся, развитие музыкального вкуса, приобретение знаний о законах звукоизвлечения и усвоение элементарных певческих навыков, развитие культуры поведения на сцене, а также на организацию их свободного времени.

Уровень освоения программы: базовый уровень

Образовательный процесс организуется в группе обучающихся разных возрастных категорий, являющейся основным составом объединения «Вокальная студия».

Численный состав – 13 человек

Возраст обучающихся – 17-20 лет

Число и продолжительность занятий – 2 занятия по 90 мин в неделю

Формы организации образовательной деятельности – всем составом объединения

Срок реализации – 1 год (130 часов)

Предусмотрена реализация дополнительной общеразвивающей программы с применением дистанционных образовательных технологий (при необходимости).

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы

В результате освоения программы обучающийся должен **уметь:**

| Код | Наименование результата обучения |
|-----|---|
| У1 | Выполнения комплекса дыхательных упражнений. Продолжение развития навыка нижнереберного дыхания |
| У2 | Работа со скороговорками. Работа у зеркала. Артикуляционная гимнастика |
| У3 | Слуховой контроль над интонированием |

| Код | Наименование результата обучения |
|-----|--|
| У4 | Различные приёмы дыхания |
| У5 | чисто интонировать мелодию |
| У6 | Пение легато. Пение нон легато |
| У7 | Работа в малых ансамблевых формах (дуэт, трио). Работа солиста |
| У8 | Упражнения по развитию вибрато вокалиста |

В результате освоения программы обучающийся должен **знать:**

| Код | Наименование результата обучения |
|------|--|
| Зн 1 | Развитие вокальных навыков, дыхания |
| Зн 2 | Звукоизвлечение |
| Зн 3 | Исполнение двух, трехголосья. Работа над чистотой интонирования в произведениях с сопровождением и без сопровождения музыкального инструмента. |
| Зн 4 | Гигиена певческого голоса |
| Зн 5 | Приемы звукообразования; |
| Зн 6 | Музыкальный репертуар различных стилей и направлений; |
| Зн 7 | Чисто интонировать мелодию; |
| Зн 8 | Требования и нагрузка на голос. Значение эмоций. Защитная регулирующая и эстетическая функция вибрато. |

Особое значение программа имеет при формировании и развитии **общих компетенций:**

| Код | Наименование общих компетенций |
|-------|---|
| ОК 2. | Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности |
| ОК 4. | Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде |

Общим результатом освоения дополнительной общеразвивающей программы «Вокальная студия» художественной направленности является выявление и поддержка обучающихся, проявивших выдающиеся способности, обеспечение их адаптации к жизни в обществе.

2. Структура и содержание дополнительной общеразвивающей программы

2.1 Объем дополнительной общеразвивающей программы

всего 130 часа, в том числе:

теория 25 часов;

практика 105 часов.

2.2 Тематический план и содержание дополнительной общеразвивающей программы

| Наименование разделов, тем | Содержание учебного материала | Объем часов |
|---|--|-------------|
| Раздел 1 Вводный | Теория: Инструктаж по ТБ, правила поведения на сцене, в зрительном зале, во время репетиций, концертов, мероприятий. | 2 |
| | Практика: Прослушивание групп 1 курса. | 6 |
| Раздел 2 Вокально-хоровая работа | Теория: Гигиена голосового аппарата. Знакомство с голосовым аппаратом. Развитие певческих навыков. Звукообразование. Свойства певческого звука. Атака звука. Типы голосов. Развитие музыкального слуха. Понятие регистров. Диапазон. Дикция. | 10 |
| | Практика: Певческая установка. Дыхательная гимнастика. Слуховая гимнастика. Распевание простых мелодий. Развитие артикуляционного аппарата. Дикционная гимнастика. | 25 |
| Раздел 3 Музыкально-теоретическая подготовка | Теория: Средства музыкальной выразительности. | 2 |
| | Практика: Развитие музыкальной и ритмической памяти. Подбор репертуара. Выбор стиля. Самостоятельный подбор песенного репертуара. | 25 |
| Раздел 4 Концертно-исполнительская деятельность | Теория: Правила поведения на сцене, в зрительном зале, во время репетиций, концертов, мероприятий. | 11 |
| | Практика: Подбор образов для выступлений. Постановка вокальных номеров. Проработка хореографических движений. Генеральные репетиции перед концертами (мероприятиями). Концерты согласно годовому плану техникума. Выездные мероприятия и акции. | 49 |
| Объем дополнительной общеразвивающей программы | | 130 |

3. Условия реализации дополнительной общеразвивающей программы

3.1 Требования к материально-техническому обеспечению реализации

Реализация программы курса требует наличия специального помещения – «Актальный зал».

Оборудование:

- усилители;
- колонки;
- микшерный пульт;
- микрофоны (проводные, беспроводные, головные)

Технические средства обучения:

- экран, проектор;
- музыкальный инструмент – фортепиано;
- пюпитр;
- персональный компьютер;
- метроном.

Комплект учебно-методической документации по дисциплине:

- рабочая программа;
- иллюстративный материал по тематике занятий;
- сценарии творческих мероприятий;
- видео- и аудиозаписи, фотоматериалы др.

3.2 Информационное обеспечение реализации дополнительной общеразвивающей программы

Для реализации дополнительной общеразвивающей программы «Вокальная студия» библиотечный фонд имеет печатные и (или) электронные издания, информационные ресурсы.

Обучающиеся имеют возможность доступа к электронно-библиотечной системе.

Основная литература

3.2.1. Печатные издания

1. Сарычева О.В. Вокальные упражнения для эстрадного пения. Москва, 2020. 92 с.

2. Плужников К.И. Механика пения. Принципы постановки голоса. Москва: Планета музыки, 2019. 96 с.

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1 Поляков А. С. Методика преподавания эстрадного пения. Экспресс-курс. Москва : Согласие, 2015. 248 с. URL: <https://znanium.com/catalog/product/559520> (договор на предоставление доступа к ЭБС).

2 Музыкальное искусство: вопросы теории, истории, практики : сборник научных трудов / отв. ред. И. А. Корсакова. Москва : ООО «Издательство «Согласие», 2018. 430 с. URL: <https://znanium.com/catalog/product/1087747> (договор на предоставление доступа к ЭБС).

Дополнительные источники

1. Вокальная механика: сайт. URL: <http://m.vocalmechanika.ru/> (дата обращения: 02.12.2022).

2. Пой легко: сайт. URL: <https://пойлегко.рф/> (дата обращения: 02.12.2022).

4 Контроль и оценка результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы

Текущий контроль осуществляется в форме педагогического наблюдения за активностью обучающихся при выполнении ими творческих работ, самоконтроля и самооценки. Возможны и другие формы представления и учета результатов текущего контроля.

Результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы выявляются в ходе промежуточной аттестации в форме отчетных мероприятий, презентации творческих работ, в социально-значимых акциях и мероприятиях.

Отметки за освоение дополнительной общеразвивающей программы не предусмотрены.

**Лист изменений и дополнений, внесенных в дополнительную
общеразвивающую программу**

| |
|--|
| № регистрационный; № изменения, дата внесения изменения; № страницы с изменением |
| |
| Основание (протокол) |
| Подпись лица внесшего изменения |

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Старший методист

Котте

М.В. Отс