

**ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГАЗПРОМ ТЕХНИКУМ НОВЫЙ УРЕНГОЙ»**

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по ВР –
начальник воспитательной
части

 Р.Р. Фанин

«02» 12 2022г.

Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Творческая витражная мастерская»

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Творческая витражная мастерская» разработана в соответствии с требованиями Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ст.2, 75)

РАЗРАБОТЧИК:

Нил Нилович Михайлов, преподаватель первой квалификационной категории

Данная программа является собственностью
© ЧПОУ «Газпром техникум Новый Уренгой»

Зарегистрирована в реестре учебно-программной документации.

Регистрационный номер
1085.ДОП.ВС.ХХ.ВР.001-22

СОДЕРЖАНИЕ

1 Пояснительная записка.....	4
2. Структура и содержание дополнительной общеразвивающей программы....	6
3. Условия реализации дополнительной общеразвивающей программы	7
4 Контроль и оценка результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы.....	9
ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ	111

1. Пояснительная записка

1.1 Общая характеристика дополнительной общеразвивающей программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Творческая витражная мастерская» (далее – программа) художественной направленности ориентирована на формирование и развитие творческих способностей обучающихся, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном совершенствовании, а также на организацию их свободного времени.

Уровень освоения программы: базовый уровень

Образовательный процесс организуется в группе обучающихся разных возрастных категорий, являющейся основным составом объединения (кружка) «Творческая витражная мастерская».

Численный состав – 5-10 человек.

Возраст обучающихся – от 15 до 20 лет.

Число и продолжительность занятий – 3 занятия по 90 мин. в неделю.

Формы организации образовательной деятельности - групповые или всем составом объединения.

Срок реализации - 1 год (228 часов).

Предусмотрена реализация дополнительной общеразвивающей программы с применением дистанционных образовательных технологий (при необходимости).

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы

В результате освоения программы обучающийся должен **уметь:**

Код	Наименование результата обучения
У1	практика составления композиции
У2	обрабатывать художественное стекло
У3	работать с оборудованием, материалами и инструментами
У4	проектировать и создавать как плоские (рамки, панно), так и объемные (светильники, настольные лампы и т.д.) витражные композиции

У5	изготовление и обработка стекла и создание витража
----	--

В результате освоения программы обучающийся должен **знать:**

Код	Наименование результата обучения
Зн1	роль витражного искусства в жизни человека
Зн2	характерные особенности витражей различных эпох
Зн3	виды витражного искусства
Зн4	правила техники безопасности при работе со стеклом
Зн5	специальную терминологию
Зн6	правила составления композиции

Особое значение программа имеет при формировании и развитии таких общих компетенций:

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 2.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

Общим результатом освоения дополнительной общеразвивающей программы «Творческая витражная мастерская» художественной направленности является выявление и поддержка обучающихся, проявивших способности, обеспечение их адаптации к жизни в обществе, включая: усвоение минимального набора представлений, терминов и знаний по созданию витража; возможность самостоятельного изготовления как простейших художественных поделок, так и объемно-сложных произведений.

2. Структура и содержание дополнительной общеразвивающей программы

2.1 Объем дополнительной общеразвивающей программы

всего 228 часа, в том числе: теория 40 часов; практика 188 часов.

2.2 Тематический план и содержание дополнительной общеразвивающей программы

Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала	Объем часов
1 год обучения		
Раздел 1. Ознакомление с созданием витража Подготовка к работе	Теория: Тема 1.1. Краткая история витража. Знакомство с различной витражной техникой	2
	Практика: Тема 1.1.	2
	Теория: 1.2. Ознакомление с оборудованием, инструментами и материалами	3
	Практика: 1.2.	3
	Теория: 1.3. ТБ при работе с художественным стеклом, инструментом и оборудованием	2
	Практика: 1.3.	2
	Теория: 1.4. Этапы изготовления витража	2
	Практика: 1.4.	2
	Теория: 1.5. Ознакомление с программой Glass Eye 2000	4
	Практика: 1.5.	4
	Теория: 1.6 Выбор готовых шаблонов, самостоятельное изготовление эскиза (картона)	12
	Практика: 1.6.	6
	Практика: 1.6.	20
Раздел 2. Работа со стеклом, инструментом и оборудованием	Теория: Тема 2.1.Подбор стекла, раскладка	
	Практика: 2.1.	2
	Теория: 2.2.Резка стекла	8
	Практика: 2.2. (с учетом тренировочных занятий)	4
	Теория: 2.3. Обтачивание кромки стекла	
	Практика: 2.3. (с учетом тренировочных занятий)	20
	Теория: 2.4. Обмотка фольгой торцов стеклянных заготовок	4
	Практика: 2.4. (с учетом тренировочных занятий)	52
	Теория: 2.5. Пайка по швам с двух сторон	4
	Практика: 2.5. (с учетом тренировочных занятий)	
	Теория: 2.6 Изготовление витражных изделий (профиль, промывка, полировка, багет)	22
Практика: 2.6.	2	
	26	
	2	
	20	
Объем дополнительной общеразвивающей программы		228

3. Условия реализации дополнительной общеразвивающей программы

3.1 Требования к материально-техническому обеспечению реализации

Реализация программы курса требует наличия специального (учебного) помещения – «Слесарно-механическая мастерская» (151).

Оборудование специального (учебного) помещения:

- рабочий стол (с подсветкой)
- принудительная вентиляция
- шлифовальная машинка
- муфельная печь
- искусственное освещение

Технические средства обучения:

- специальный инструмент и приспособления

Комплект учебно-методической документации:

- рабочая программа
- иллюстративный материал по тематике занятий
- готовые изделия, образцы;
- видео- и аудиозаписи, фотоматериалы др.

3.2 Информационное обеспечение реализации дополнительной общеразвивающей программы

Для реализации дополнительной общеразвивающей программы «Творческая витражная мастерская» обучающиеся имеют печатные и информационные ресурсы.

Основная литература

3.2.1. Печатные издания

1. Качалов Н. Н. Стекло. Москва : Издательство Юрайт, 2022. 509 с.
2. Кубе А. Н. Венецианское стекло. Москва : Издательство Юрайт, 2022. 70 с.

3.2.2. Электронные издания (интернет- ресурсы)

1. Студия витража Светланы Михайловой: сайт. <https://vit-rage.ru/> (дата обращения: 02.12.2022).
2. Стекло и мир: сайт. http://www.stekloimir.ru/catalog/_65 (дата обращения: 02.12.2022)

Дополнительные источники

1. Спирито М. Витражное искусство и техника росписи по стеклу. Москва: Альбом, 2006. 128 с.
2. Дзаккария Д. Декорируем стекло. Предметы интерьера. Витражи. Москва: Ниола 21 век, 2007. 160 с.
3. Городецкая М. Изысканное стекло. Своими руками. Москва: АСТ-Пресс, 2010. 152 с

4 Контроль и оценка результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы

Текущий контроль осуществляется в форме педагогического наблюдения за активностью обучающихся, самооценки.

Возможны и другие формы представления и учета результатов текущего контроля.

Результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы выявляются в ходе промежуточной аттестации в форме выполнения сложного задания по собственному замыслу с последующей презентацией работы в рамках семинаров/фестивалей/учебно-исследовательских конференций/итоговой выставки художественного творчества.

Отметки за освоение дополнительной общеразвивающей программы не предусмотрены.

**Лист изменений и дополнений, внесенных в дополнительную
общеразвивающую программу**

№ регистрационный; № изменения, дата внесения изменения; № страницы с изменением
Основание (протокол)
Подпись лица внесшего изменения

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Старший методист

Котте

М.В. Отс